



Nuestro objetivo final es nada menos que lograr la integración del cine latinoamericano. Así de simple, y así de desmesurado.

Gabriel García Márquez

RESUMO APRESENTAÇÃO PORTUGUES

Encontro no Lago Ypacarai **Alternativas de difusão e distribuição na criação** **cinematográfica e audiovisual Indígena e Comunitária**

São Bernardino, Paraguai, 11, 12 e 13 de Agosto

RESUMO Apresentação

A UNESCO na sua condição de agência das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura, prioriza por um lado, a proteção, salvaguarda e administração do patrimônio material e imaterial e por outro lado, favorece a promoção da diversidade cultural e do diálogo entre as culturas buscando propiciar uma cultura da paz. Nesta busca de criar mecanismos que proporcionem a inclusão das particularidades culturais tão ricas do continente Americano surge a proposta de abordar a criação cinematográfica e audiovisual indígena e comunitária dando origem ao “Projeto Câmeras da Diversidade”. Fazem muitos anos “As Câmeras da Diversidade” apoiam a formação e profissionalização dos membros de comunidades indígenas e a produção e a difusão de seus produtos culturais.

O marco da declaração de 2010 como Ano Internacional de **Acercamiento** da Cultura, a UNESCO, através do Projeto “As Câmeras da Diversidade”, financiada pelos fundos do **Governo de Flandes**, em colaboração com a **Coalizão Paraguaia para a Diversidade Cultural e Efecto Cine**, organizaram o **“Encontro do Lago Ypacarai”** *Alternativas de difusão-distribuição na criação cinematográfica e audiovisual indígena e comunitária*, de 11 a 13 de agosto deste ano, em São Bernardino, Paraguai com a participação de 27 especialistas internacionais de 10 países: **Argentina, Brasil, Uruguai, Bolívia, Peru, Chile, Colômbia, México, Canadá e Paraguai**.

O encontro contou com o apoio da Secretaria Nacional de Cultura do Paraguai, da Secretaria Nacional de Turismo, do Ministério da Educação e Cultura, do Ministério do Interior, do Hotel del Lago, da Organização de Profissionais do Audiovisual Paraguaio, e das Prefeituras de São Bernardino, Altos, Loma Grande e o Espaço Cultural “El Cántaro” de Areguá.

O **“Encuentro del Lago Ypacarai”** se propõe como um espaço inédito que busca:

- 1- Fortalecer o debate público sobre as novas estratégias de difusão e distribuição em nível local, regional e internacional das obras de temática indígena e comunitária;
- 2- Promover o debate, a reflexão e a troca de boas práticas de criação, produção difusão de audiovisuais no campo audiovisual indígena e comunitário tanto do setor público como privado na Latinoamérica e no Caribe;

- 3- Impulsionar que as políticas nacionais, em especial que as leis de cinema e audiovisual, apoiem a produção comunitária e indígena nos países da região, com ênfase na realizada por mulheres.

O evento contou com aproximadamente 100 participantes regionais, entre os quais se encontravam lideranças indígenas de diferentes comunidades originárias do Paraguai, de áreas de fronteira da Argentina (Chaco y Formosa), e de comunidades originárias do Canadá: Mapuche, Toba, Toba Qon, Guaraní, Enlthet, Nivakle y Atikamek, com suas diversidades linguísticas e culturais.

Entre as conclusões finais que os participantes definiram, destacamos:

Transformar esta iniciativa do “Encuentro del Lago Ypacarai”, num espaço de reflexão permanente, que convoque anualmente as lideranças do setor, estabelecendo uma continuidade e perseguindo os objetivos do encontro;

Fortalecer o inventário de produções audiovisuais promovidas pela UNESCO assim como outras iniciativas regionais como ISUMA TV entre outras.

Desenvolvimento de uma plataforma virtual a nível regional que contenha uma agenda de festivais, mostras, lançamentos, assim como, informação pertinente ao setor, foros de discussão.

Criação de agendas intergovernamentais que contemplem as necessidades do setor MERCOSUR CULTURAL/ OEI/ OEA/ UNESCO/ ALBA

A informação completa do encontro, as palestras, os documentos, fotografias, experiências, projetos e conclusões finais, se encontram no link:

www.encuentrodellagoypacarai.com