

Foro Entre Fronteras

Buenos días, gracias a la organización por la invitación. Mi nombre es Juana Miranda y trabajo con el grupo de realizadores Kino Colectivo Cinematográfico. Como artistas nosotros nos dedicamos más fuertemente al cine, al audiovisual documental y a las expresiones contemporáneas como el video arte y la videodanza por ejemplo. En ese contexto somos co-productores de Crear en Libertad Encuentro Internacional de Danza y Artes Contemporáneas junto a Alejandra Diaz, y de otras iniciativas vinculadas con la creación y fortalecimiento de espacios de creación y difusión. Por ese motivo, como artistas que sentimos la necesidad de espacios de comunicación y difusión, cuando fuimos invitados a participar del Foro Entre Fronteras creimos que nos era pertinente, que se ajustaba a ese objetivo y que pertenecemos a esa región, a las realidades que tenemos en común en cuanto cineastas y productores.

El Foro Entre Fronteras es una asociación itinerante de carácter participativo y horizontal que vincula organismos estatales, independientes, no gubernamentales y profesionales que trabajan en la producción cinematográfica y audiovisual, de la región conformada por Paraguay, Norte Argentino, y Sur de Brasil.

El “Foro Entre Fronteras” trabaja en el diseño y articulación de políticas audiovisuales que contemplen instancias de capacitación, de fomento y difusión de la producción audiovisual de nuestra región.

Las organizaciones que conformamos el Foro entre Fronteras somos:

ARGENTINA

- **Dirección de Cine y Espacio Audiovisual (DCEA)** del Instituto de Cultura de Chaco
- **MI.SO.L.** Misiones Software Libre, Misiones
- **Instituto Audiovisual de Entre Ríos.** Subsecretaría de Cultura, Gobierno de Entre Ríos
- **Productora de la Tierra,** Cooperativa de trabajo de Comunicación Ltda.
- **Red de Realizadores Misioneros**
- **Red de realizadores del NEA NOA (noreste y noroeste argentinos)**

PARAGUAY

- **Kino Colectivo Cinematográfico**
- **RAI** Revolución Audiovisual Independiente.
- **CLIP** Colectivo para la Liberación de la Información y la Producción

BRASIL

- **Festival Santa María Video e Cinema** – Rio Grande do Sul
- **Cineclube Lanterninha Aurélio-** Santa Maria
- **Estação Cinema** - Associação dos Profissionais Técnicos de Cinema e Vídeo de Santa Maria
- **APTC** – Asociación de Profesionales Técnicos Cinematográficos de Río Grande do Sul
- **CESMA,** Cooperativa dos Estudantes de Santa María
- **FUNDACINE** – Fundación del Cine
- **CNC-** Conselho Nacional de Cineclubes.

Productora delegada en Paraguay Kino Colectivo Cinematográfico
kinocolectivo@gmail.com
(595 21) 605 435 0971 165 600

LOS OBJETIVOS DEL FORO ENTEFRONTERAS

- Diseñar y coordinar políticas para el desarrollo audiovisual, apuntando a disminuir las asimetrías entre los grandes centros de producción audiovisual del Mercosur y la región conformada por norte argentino, sur de Brasil, y Paraguay .
- Impulsar y coordinar redes de comunicación e intercambio profesional, entre los distintos sectores involucrados en la producción audiovisual de la región.
- Generar espacios de formación, capacitación e investigación en campo audiovisual, apuntando a la profesionalización y a la calificación laboral de la actividad.
- Crear y garantizar sistemas de exhibición, distribución, difusión y comercialización.
- Propiciar una Industria Cultural técnicamente viable, económicamente sustentable y socialmente justa.

El Foro nació en el año 2007, en el marco del festival internacional Oberá en Cortos, Argentina; y auspiciado por la RECAM (Reunión especializada de Autoridades Cinematográficas del Mercosur) .

Las asimetrías existentes en nuestra región y la necesidad de generar políticas audiovisuales, nos convocaron a articularnos como Foro entre Fronteras, lo que se concretó en julio del 2008 formalmente en el marco del Oberá en Cortos de ese año.

A partir de estas definiciones conjuntas, y a lo largo del proceso que llevamos en conjunto, el Foro Entre Fronteras ha desarrollado talleres de capacitación abiertos y estamos en plena producción de nuestro primer proyecto de producción cooperativa llamado "Parcerías Entre Fronteras", una **coproducción de serie documental para televisión**, compuesto por cuatro documentales de 24 minutos cada, producidos por las organizaciones que conforman el Foro Entre Fronteras (Argentina, Paraguay y Brasil)

Su temática es la *integración*, desde el punto de vista cultural, histórico y/o político. Esta serie será estrenada en Setiembre próximo en el Festival de Cine Lapacho de Resistencia, Argentina coordinado por el compañero Marcelo Pérez aquí presente.

Muchas gracias por este espacio. Gracias a todos.